

新 北 市 立 新 北 高 工 全 民 國 防 教 育 「 國 防 新 視 界 • 社 群 微 體 驗 」 實 施 計 畫

一、依據：依據本校 115 年推展全民國防教育工作計畫辦理。

二、目的：旨在鼓勵學生走出教室，親身參與各項全民國防事務與活動。透過「親身體驗、文字記錄、影像捕捉、社群分享」的四部曲，將群眾國防意識融入新世代的網路生活圈，藉由同儕效應提升全民國防的關注度與參與感。

三、執行對象：學校全體學生（可融入全民國防教育課程、國防培育班或由社團自主報名）。

四、核心任務：參與學生需完成以下三項任務，即可獲得認證或獎勵：

（一）親身參與：選擇一項符合主題的國防相關活動（參考第四點）。

（二）影像紀錄：活動當天拍攝至少 2~3 張具代表性的現場照片（建議包含學生本人與活動主視覺、裝備或地標的合照）。

（三）社群發聲：於個人 FB 或 IG 發表一篇體驗心得。

1. 字數要求：150 字 ~ 300 字（著重真實感受，避免教條式標語）。

2. 必備元素：活動照片、標籤（Hashtag）如 #全民國防 #國防新視界 #我的國防第一線 #學校名稱等等。

五、推薦參與活動清單

活動類型	具體項目舉例
官方開放活動	國軍營區開放活動、艦艇參觀、空軍基地航空嘉年華。
文教展覽	參觀國軍歷史文物館、八二三戰役紀念館、各地國防教育



活動類型	具體項目舉例
體 驗	基地或眷村文化園區。
互 動 式 競 賽	全國高級中等學校儀隊競賽、國防部舉辦之射擊體驗營、全民國防走讀活動。
社 區 與 日 常	參與地方防災演練【如城鎮韌性（防空）演習、民防講習】、參訪在地役政或軍事遺跡。

六、計畫執行步驟與時程

（一）【步驟 1：宣導與動員】：

於課堂宣導，說明計畫目的與獎勵機制。提供活動行事曆供學生參考。

（二）【步驟 2：體驗與創作】

學生自主參與活動。拍攝照片並撰寫社群貼文（設定公開或截圖）。

（三）【步驟 3：成果審查與分享】

學生繳交「社群貼文截圖」與「連結」進行審查。

七、貼文寫作引導模板（給學生的 Tips）

為了避免學生寫成流水帳，可以提供他們這個簡單的「三段式寫作法」：

（一）破題（引人入勝）：用一句話寫出這次活動最震撼或最酷的地方。（例如：

「原來真正的 T91 步槍拿起來這麼沉！」）

（二）過程與感受（真實記錄）：分享你(妳)體驗了什麼？聽到了什麼故事？跟

你原本想的防務有何不同？

（三）結尾（價值連結）：用年輕人的角度看待「國防」。（例如：「以前覺得國防



很遠，今天才發現每個人生活平安，都是因為背後有
人在默默守護。#全民國防」)

八、激勵與獎勵機制（提高參與動能）

- (一) 基本獎勵（普獎）：完成任務者，全民國防課程平時成績加分，或核發「勵新時數/志工時數」4 小時。
- (二) 社群人氣獎：貼文按讚數或分享數前 3 名的同學，依學生獎懲實施規定第 2 條第 3 項第 2 款相關規定核予獎勵。
- (三) 最佳圖文獎：由國防老師評選出內容最深刻、照片最具創意的 5 篇作品，刊登於學校官網或粉專，公開表揚。

九、注意事項

- (一) 在執行計畫前，務必提醒同學在參與活動及拍攝時，要遵守現場的保密與安全規定（例如營區內某些特定機敏裝備禁止拍照），並注意人身安全與社群發文的禮貌。
- (二) 注意禁制標誌：參訪軍事基地、營區或國防設施時，務必遵守現場服務人員引導，嚴禁在「禁止攝影」區域拍照、錄影或打卡。
- (三) 注意背景空拍：嚴禁使用無人機（空拍機）進行拍攝；拍攝個人合照時，需注意背景不可拍到機密軍事裝備、雷達或陣地部署。
- (四) 言論與評論原則：鼓勵正面心得分享，應避免在社群上公開討論或猜測非公開的部隊編制、演訓細節或武器數據。
- (五) 尊重肖像權：拍攝與分享照片時，應取得同行同學或現場國軍官兵、民眾的同意，避免將他人非自願的怪異表情或隱私畫面上傳。
- (六) 正向同儕效應：鼓勵以健康、客觀、理性且不失幽默的方式記錄體驗，避免使用挑釁、政治敏感或侮辱性的言詞，以維持活動初衷。



- (七) **版權與標記：** 剪輯短影音（如 Reels、TikTok）時，需注意配樂與素材的版權，並記得加上活動指定的 Hashtag。
- (八) **活動安全第一：** 參與各項戶外國防活動（如射擊體驗、野外走讀）時，須嚴格遵守現場教官或工作人員的安全指示與防護規範。
- (九) **保險與同行：** 雖為自發性活動，仍強烈建議學生結伴同行、互相照應。若涉及跨縣市的遠途行程，應主動向家長及學校報備。
- (十) 本活動為自發性活動，歡迎學生主動參與，以利推展全民國防活動。
- 十、**本計畫聯絡人：**陳志忠主任教官，聯絡電話：(02)22612483 分機 51。

